

Experiencia Docente en un Grupo de Tercer Grado de Primaria

en Tiempo de Contingencia por el Covid-19

José Alfredo Fernández González & María de Jesús Araiza Vázquez

Resumen

El presente estudio surge de la necesidad de atender las necesidades emocionales de una población estudiantil que se encuentra en confinamiento sanitario por motivos del COVID-19. El objeto de estudio estará centrado en la identificación de las necesidades emocionales de los alumnos y del desarrollo de habilidades que conlleven al bienestar emocional. Los instrumentos que se aplicarán son el diario del alumno, observación participante y el análisis de las producciones de los alumnos. Los alumnos que participarán en este estudio son de tercer grado de primaria en estado de confinamiento. El diseño de investigación, al ser cualitativo, será del tipo investigación-acción. La investigación tiene un alcance exploratorio en donde se analizarán las condiciones emocionales que están transitando los estudiantes al estar en confinamiento, se brindará una plataforma en donde puedan comunicarse con el docente y se propondrán estrategias que promuevan el bienestar emocional. Se espera que los resultados de la investigación ofrezcan información relevante acerca del estado en que se encuentran los alumnos y que sirva de pauta para la elaboración de actividades que mejoren sus habilidades emocionales.

Palabras clave

Educación básica, salud pública, tecnología educativa, internet.

Abstract

The present study arises from the need to attend to the emotional needs of a student population that is in sanitary confinement for COVID-19 reasons. The object of study will be focused on the identification of the academic needs of the students and the development of skills that lead to emotional well-being. The instruments that will be applied are the student's diary, participant observation and the analysis of the students' productions. The students who will participate in this study are from the third grade of primary school in a confined state. The research design, being qualitative, will be of the research-action type. The research has an exploratory scope where the emotional conditions that the students are going through in confinement will be analyzed, a platform will be provided where they can communicate with the teacher and strategies that promote emotional well-being will be proposed. It is hoped that the results of the research will offer relevant information about the state of the students and that will serve as a guideline for the development of activities that improve their emotional skills.

Keywords

Elementary school, public health, educational technology, internet.

Introducción

Es en la escuela donde ocurre la mayor parte del proceso educativo formal de los seres humanos. La estructura por edades, secciones, habilidades y conocimientos, ordena a la sociedad en su conjunto en cuanto a la mejor forma de sumar esfuerzos para garantizar la transmisión de cultura de una generación a otra. Con el avance de la tecnología se han sumado nuevas modalidades escolares, como la educación a distancia y la educación en línea, ambas dando respuesta a problemáticas específicas, atendiendo la demanda de una parte de la población. La crisis sanitaria provocada por el COVID-19 ha traído consigo nuevos desafíos para la escuela tradicional, confinando a las familias en sus casas, lo que conlleva que la escuela deba adaptarse a las nuevas necesidades de los alumnos para evitar que queden desprotegidos en cuanto a su derecho a recibir una educación de calidad.

El estado es la figura jurídica que debe impartir y garantizar la educación, es decir, que se establece como rector de la educación, y esta educación debe ser universal, inclusiva, pública, gratuita y laica (Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2020). Con el caso del COVID-19, el estado ha establecido mecanismos para hacer llegar a la población infantil recursos educativos que le permitan continuar su formación académica. Las propuestas federales han incluido programas de televisión que son retransmitidos en YouTube, programas de radio, entrega de cuadernillos en zonas rurales y que los docentes hagan llegar a los padres de familia una planeación semanal con actividades de clase (Moreno, 2020).

En el estado de Nuevo León, la Secretaría de Educación (SE) declaró la suspensión de clases a partir del 17 de marzo del 2020 por motivo de la epidemia del coronavirus Covid-19 (Flores, 2020), lo que significa que los alumnos han estado en confinamiento 50 días antes de la aplicación de la presente investigación, en donde el docente dará registro de las condiciones emocionales en las que se encuentran. Siguiendo las indicaciones y normas de la SE, el docente, en la búsqueda

por mejorar su práctica docente, utilizará una plataforma digital para comunicarse con sus alumnos y realizar un diagnóstico sobre las emociones que están transitando, sus circunstancias y preocupaciones, con la finalidad de proponer una serie de actividades que promuevan un ambiente de bienestar emocional. La población del estudio es de 30 alumnos de tercer grado de primaria, perteneciente al municipio de Juárez, Nuevo León.

La elección por atender la salud emocional de los alumnos se deriva a) del aumento de violencia en los hogares, ya que según los reportes de los estados el incremento de la violencia en los hogares se ha incrementado entre 30 y 100% por el aislamiento provocado por la emergencia sanitaria del COVID-19 (Pérez, 2020), b) del agotamiento mental causado por el aislamiento, estrés y aburrimiento durante tiempos prolongados lo que genera sensaciones de soledad, angustia, abandono y preocupación. (Ramos, 2020) y c) favorecer que los alumnos cuenten con las habilidades necesarias para hacer frente a las dificultades actuales y futuras en sus vidas.

El confinamiento por motivos del Covid-19, al ser un tema reciente, no cuenta con suficientes investigaciones que sirvan como referentes para el estudio de la salud emocional en niños. Lo que no es nuevo es el concepto mismo de confinamiento, ya que ha existido desde que la humanidad ha restringido la movilidad de las personas por diferentes motivos. Ejemplos de confinamiento ocurren en la cárcel, el tutelar de menores, hospitales psiquiátricos, crisis humanitaria, guerra y, por supuesto, por motivos de salud. Sin embargo, la comparación de estos referentes no sirve de base para la presente investigación, ya que cada una de ellas conlleva un contexto específico y provoca emociones muy diferentes, en distintos grados.

En el contexto actual, los niños pueden estar acompañados de sus padres todos los días, tienen acceso a internet y a dispositivos tecnológicos; no se encuentran incomunicados con el

exterior y están enterados de lo que ocurre en el exterior de forma frecuente; los alimentos no escasean y cuentan con los servicios básicos como luz, drenaje, internet, gas natural, entre otros.

Sin embargo, aunque no existan estudios profundos sobre el efecto del confinamiento por pandemia en niños, se espera que algunos de los efectos del confinamiento de la población sean la alteración del sueño, manifestaciones somáticas, conflictos emocionales, comportamientos agresivos, consumo de sustancias, aumento en accidentes por descuidos y mala toma de decisiones (Coronel, 2020). Dentro del plano emocional, la mayoría de las emociones transitadas serían las emociones negativas (Bisquerra, 2013), recordando que las emociones básicas son el miedo, la ira, la tristeza y la alegría. Entre los malestares emocionales que surgen por el confinamiento, destacan la “depresión, tristeza profunda, angustia, desesperanza, odio, rencor, soledad, desesperación, vacío, inseguridad, frustración, celos, resentimiento y sentimientos de inutilidad” (par. 9, Coronel, 2020).

Fundamento teórico

Para Bisquerra (2013), uno de los objetivos de la educación es el bienestar emocional. Afirma que “una persona esté en condiciones de construir su propio bienestar y contribuir al bienestar general, en colaboración de los demás” (p. 13) es posible únicamente si esa persona ha sido educada. Los efectos de un analfabetismo emocional entre jóvenes de edad escolar son “la depresión, ansiedad, estrés, desórdenes en la comida, suicidios, violencia, delincuencia, drogas, alcoholismo, conducción temeraria” entre otros (Bisquerra, 2006), estos efectos son semejantes a los observados en el apartado del confinamiento. La forma de tratarlos es a través del desarrollo de competencias emocionales, es decir, la inteligencia emocional que faculta al individuo a tomar las mejores decisiones para cuidar de sí mismo y de otros. En la presente investigación se usarán las

competencias formuladas por Bisquerra (2006) y la Secretaría de Educación Pública (2017), las cuales son a) autoconocimiento, b) autocorrección, c) autonomía, d) empatía y e) colaboración.

Dentro de las propuestas educativas para el desarrollo de las competencias emocionales, es posible mencionar el trabajo realizado por Cabello, Pérez, Ros y Filella (2019) en donde presentan los resultados obtenidos de la aplicación del programa Happy 8-12 y Happy 12-16 en alumnos de educación básica (primaria y secundaria), los cuales evidencian que el desarrollo del bienestar emocional tiene un fuerte impacto en la vida académica y personal de los niños. Afirman que “el entrenamiento de las competencias emocionales en educación primaria mejora las competencias emocionales, disminuye la ansiedad y potencia el rendimiento académico” (p. 54).

Pérez y Filella (2019) analizan distintas propuestas en el plano internacional en donde se esboza la educación emocional, y proponen un conjunto de objetivos y contenidos que deben guiar el desarrollo de propuestas en educación emocional, por lo que proponen contemplar los siguientes criterios (p.32):

- Atender a las necesidades de desarrollo emocional en cada una de las etapas evolutivas.
- Tener en cuenta la legislación educativa en relación con las competencias a desarrollar en cada nivel y curso.
- Desarrollar actividades de aprendizaje que puedan ser aplicables a todo el grupo de clase, sin olvidar la necesaria atención a la diversidad.
- Orientarse al desarrollo de la reflexión y toma de conciencia de las emociones propias y de los demás.
- Enfocarse en la práctica vivencial para fomentar el desarrollo de competencias.

- Diseñar intervenciones con cierto margen de flexibilidad, de forma que, lejos de constituir un recetario a cumplir de forma taxativa, permita adaptar el programa en función de lo que vaya sucediendo durante la aplicación.
- Evaluar permanentemente los progresos y los procesos para poder mejorar de forma continua y progresiva los cambios necesarios en el programa.

Siguiendo esta tendencia, Pérez (2017) enfatiza la importancia de formular instrumentos veraces que sirvan para evaluar los programas de educación emocional, y propone el uso de una escala estimativa con 29 indicadores que servirán para brindar mayor rigor y certeza científica cualquier programa de educación socioemocional en sus tres etapas: diseño, proceso y resultados. Este instrumento, se sugiere, puede ser utilizado en investigaciones con metodología cuantitativa o cualitativa.

Como se puede observar, la educación emocional ha sido sujeta de estudio en cuanto a programa, consideraciones para su elaboración e instrumentos de evaluación, aunque también se ha incorporado en otras asignaturas, como la música (García, 2017), matemáticas (Romero, 2018), educación especial (Torrejón, 2016), entre otras.

Metodología

El docente, en la búsqueda por mejorar su práctica docente, desea conocer y atender la salud emocional de sus alumnos de tercer grado circunscritos a una escuela primaria ubicada en Juárez, Nuevo León, que se encuentran en confinamiento por motivo de la emergencia sanitaria COVID-19 durante el ciclo escolar 2019-2020. Sin embargo, al no contar con la infraestructura digital el docente debe a) diseñar las actividades dentro de una plataforma digital que permita la comunicación y evaluación; b) capacitar a los padres de familia y alumnos en su uso; c)

diagnosticar las necesidades emocionales de los alumnos; d) diseñar actividades que promuevan el bienestar emocional partiendo del diagnóstico.

El enfoque de la investigación es cualitativo ya que a partir de la interacción del docente con los alumnos y de la interpretación de los productos se obtendrán datos que aportarán nuevo conocimiento sobre el tópico. El docente, al buscar dar respuesta a problemáticas en su grupo, hace uno del diseño metodológico investigación-acción. El alcance es del tipo exploratorio, ya que no se cuenta con muchos antecedentes sobre el tema.

La investigación busca conocer el estado emocional en que se encuentran los alumnos de tercer grado al estar en confinamiento por 50 días en sus casas. El diagnóstico arrojará información sobre las emociones que transitan los niños en periodos de confinamiento sanitario. Así mismo, al contar con el diagnóstico, se promoverán actividades que deparen en el bienestar emocional con la finalidad de que los alumnos continúen su sano desarrollo.

La población engloba al “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p 174), siendo en este caso un grupo de tercer grado de primaria, cuya ubicación es en el municipio de Juárez, Nuevo León, cursando el ciclo escolar 2019-2020. El grupo está conformado por 30 alumnos, de los cuales 16 son niños y 14 son niñas. Es de este grupo del que se recolectarán los datos a modo de evidencias, tomando a grupo entero como muestra, la cual es del tipo no probabilístico de tipo intencional. Este tipo de muestra tiene la característica de que su selección no fue a causa de la probabilidad, sino que el grupo ya está formado y cumple con las características de la investigación.

El investigador es el maestro de grupo en donde se realizó el estudio de caso, teniendo una relación afable y armónica con los estudiantes. Es parte de la organización de la escuela con la función de docente frente a grupo con base en nivel primaria. Al tener la responsabilidad de diseñar las actividades que los alumnos de tercer grado realizarán en casa durante el confinamiento se

eligió la plataforma Moodle para la comunicación con la comunidad escolar y la administración de los recursos digitales, así como la evaluación de los trabajos de los niños.

En el trabajo de campo, al inicio, se realizará un diagnóstico el cual servirá para diseñar diez sesiones de trabajo que respondan a las necesidades emocionales de los alumnos. Al finalizar las sesiones de trabajo, se evaluarán los avances obtenidos en el bienestar emocional de los niños. Desde la Secretaría de Educación Pública se ha motivado a los docentes a trabajar en modalidad en línea para continuar con las actividades de clase. En este contexto, se espera que esta propuesta de investigación arroje nueva información sobre cómo atender a los niños que en condición extraordinaria deben estar en confinamiento. Por lo anterior, la pregunta de investigación queda definida de la siguiente forma

¿Cómo puede el docente atender y propiciar el bienestar emocional en alumnos de tercer grado de primaria que se encuentran en confinamiento por causa del Covid-19?

Con el propósito de profundizar en el problema de investigación se abordan las siguientes preguntas subordinadas:

- ¿Cuáles son las situaciones emocionales que están viviendo los alumnos de tercer grado durante la emergencia sanitaria COVID-19?
- ¿Cómo puede el docente atender a los alumnos de tercer grado durante la emergencia sanitaria COVID-19 en cuanto a su bienestar emocional?
- ¿Qué actividades se pueden desarrollar en casa con la guía del docente para el desarrollo del bienestar emocional durante la emergencia sanitaria COVID-19?

En este estudio se estableció un objetivo general y tres específicos que giran en torno al problema de investigación. Como objetivo general se plantea promover el bienestar emocional en alumnos de cuarto grado de primaria que se encuentran en confinamiento por motivo de la

emergencia sanitaria COVID-19. Para lograrlo, se pretende lograr los siguientes objetivos específicos:

- Identificar las emociones que están transitando los alumnos, así como las áreas en que requieren mayor apoyo en cuanto a su bienestar emocional.
- Desarrollar una plataforma en donde los alumnos puedan consultar actividades, comunicarse y subir evidencias de las producciones solicitadas por el docente.
- Diseñar y evaluar actividades que atiendan las necesidades emocionales de los alumnos orientadas a su bienestar emocional.

Los instrumentos seleccionados para la presente investigación parten de las características y posibilidades de acceso de la población de estudio, la cual es una sugerencia emitida por la Secretaría de Educación Pública (2013). Todos los datos recolectados de la población parten de un entorno digital, por lo que, para facilitar su interpretación, serán sujetos de interpretación y categorización a través de un software de análisis cuantitativo. Para Tobón (2017) los instrumentos de recolección de datos constituyen herramientas valiosas para el análisis de productos, determinar el avance de los alumnos dentro de su contexto, establecer pautas y brindar sugerencias de mejora. Se seleccionaron los siguientes instrumentos:

- Revisión de los productos de los alumnos
- Guía de observación docente
- Red semántica

Se utilizará Atlas.Ti como herramienta computacional para analizar los datos, generar categorías a partir de las producciones de los niños y encontrar tendencias sobre el desarrollo de sus emociones. El uso de este software permitirá triangular información entre los distintos instrumentos a emplear, dando mayor certeza a los resultados obtenidos. La validez de los

instrumentos radica en que son herramientas documentadas y empleadas con anterioridad en otras investigaciones, lo que asegura la suficiente documentación para acreditar su uso.

Resultados

De una población de 30 alumnos, 23 participaron activamente con todas las actividades sugeridas dentro de la plataforma Moodle. Al inicio de las actividades se utilizó la red semántica para diagnosticar a los alumnos en cuanto a su estado emocional y las necesidades más apremiantes con la finalidad de propiciar por medio de las actividades sugeridas el desarrollo de las habilidades emocionales que depararan en la generación de un ambiente emocional saludable.

Se encontró que la mayoría de los alumnos percibían su entorno como estresante, incierto y con tendencias al agotamiento por ausencia de actividades de esparcimiento. A causa del confinamiento, se había reducido el número de interacciones con otros niños de su misma edad y la monotonía de los días comenzaba a hacer mella. Estas circunstancias fueron el detonante para proponer actividades en donde expresaran cuánto extrañaban a otros familiares, sus amigos u otras personas a las que no podían visitar. Esto con la finalidad de dar voz a sus inquietudes y que las emociones fueran expresadas a través de cartas, dibujos y breves relatos. Durante el diagnóstico inicial se logró plenamente el objetivo 1, identificar las emociones que están transitando los alumnos, así como las áreas en que requieren mayor apoyo en cuanto a su bienestar emocional.

Aunado a lo anterior, las actividades sugeridas propusieron que los alumnos imaginaran un entorno futuro donde haya pasado el confinamiento, con la meta de generar esperanza y afrontar los desafíos con una actitud positiva. Por último, se desarrollaron actividades que permitían al alumno expresar sus ideas acerca del COVID-19 en una plataforma virtual, Moodle. Al diseñar las actividades en un entorno virtual se alcanzó el objetivo 2, desarrollar una plataforma en donde los alumnos puedan consultar actividades, comunicarse y subir evidencias de las producciones solicitadas por el docente.

Los resultados obtenidos después de la aplicación de las actividades sugeridas muestran progreso en:

- Reconocimiento de las emociones de tristeza, miedo, rabia, alegría, amor-estima, humor y felicidad, a partir de la comunicación verbal y no verbal en uno mismo y en los demás.
- Práctica de la identificación consciente de las emociones experimentadas en diferentes momentos y situaciones.
- Sentimiento de pertenencia (mi grupo, mi familia, mis amigos).

Estos avances dentro de la educación emocional dan certeza de haber logrado el objetivo 3, diseñar y evaluar actividades que atiendan las necesidades emocionales de los alumnos orientadas a su bienestar emocional.

Conclusiones

La educación emocional en tiempos de crisis sanitarias, en especial en aquellas que produzcan aislamiento social, deben constituir una prioridad para el sistema educativo, ya que el niño se encuentra en el proceso de formación y las consecuencias de minimizar su vida emocional pudieran detonar conductas no saludables, lo que se transformaría en frustración social o en una inmadurez para hacer frente a los desafíos de vivir en sociedad.

El presente trabajo se propuso como objetivo general promover el bienestar emocional en alumnos de cuarto grado de primaria que se encuentran en confinamiento por motivo de la emergencia sanitaria COVID-19, por lo que, al haber cumplido los objetivos específicos, se concluye que a través de recursos telemáticos es posible promover entornos saludables que deparen en el bienestar emocional del alumno.

El trabajo en línea con el grupo no dejó de lado al resto de las asignaturas. Sin embargo, el estudio se enfoca en las necesidades inmediatas del niño en un estado de aislamiento. Aprender a

motivarse, expresar sus emociones, identificar momentos emocionales al lado de su familia, afrontar la frustración, desarrollar y compartir la esperanza son herramientas que permitirán al niño volver a la escuela en un mejor estado una vez haya pasado el confinamiento.

Referencias

- Art. 3°. *Constitución política de los estados unidos mexicanos*. 5 de febrero de 1917.
- Bisquerra, R. (2006). *Educación emocional y bienestar*. (6 ed.). WK Educación.
- Bisquerra, R. (Ed.). (2013). *Educación emocional: propuestas para educadores y familias*. Desclée de Brouwer.
- Cabello, E., Pérez, N., Ros, A., y Filella, G. (2019). Los programas de educación emocional happy 8-12 and happy 12-16. Evaluación de su impacto en las emociones y el bienestar. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 2019, vol. 30, núm. 2, p. 53-66. <https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/67863/028844.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Coronel, I. (2 de mayo del 2020). Preocupación por coronavirus causa alteraciones en el sueño. *Debate*. <https://www.debate.com.mx/cdmx/Preocupacion-por-coronavirus-causa-alteraciones-en-el-sueno-20200502-0079.html>
- Flores, L. (16 de marzo del 2020). Nuevo León adelanta suspensión de clases en todos los niveles por coronavirus. *El economista*. <https://www.eleconomista.com.mx/estados/Nuevo-Leon-adelanta-suspension-de-clases-en-todos-los-niveles-por-coronavirus--20200316-0019.html>
- García, M. (2017). *Educación emocional mediante la música* (Tesis, Universidad de Valladolid). <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/27065>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.
- Moreno, T. (14 de abril del 2020). SEP pide alcanzar aprendizajes esperados para este ciclo escolar desde casa. *El universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/sep-pide-alcanzar-aprendizajes-esperados-para-este-ciclo-escolar-desde-casa>
- Pérez, J. (2017). Propuesta para la evaluación de programas de educación socioemocional. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 6(15), 523-546. <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/EJREP/article/view/1285>
- Pérez, M. (9 de abril del 2020). Violencia intrafamiliar aumenta hasta 100% por cuarentena. *El economista*. <https://www.eleconomista.com.mx/politica/Violencia-intrafamiliar-aumenta-hasta-100-por-cuarentena-20200409-0020.html>

- Pérez, N., y Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23-44. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/8941
- Ramos, D. (22 de abril, 2020). Cómo cuidar de la salud mental en tiempos de COVID-19. *Verificado*. <https://verificado.com.mx/como-cuidar-de-la-salud-mental-en-tiempos-de-covid-19/>
- Romero, O. (2018). *La Educación emocional en el área de las matemáticas* (Tesis, Universidad Nacional de Educación). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/979>
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. SEP, México. https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_inst_rumentos_evaluacion.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. https://www.tamaulipas.gob.mx/educacion/wp-content/uploads/sites/3/2017/07/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf
- Tobón, S. (2017). *Evaluación socioformativa. Estrategias e instrumentos*. Estados Unidos de América: Kresearch.
- Torrejón, M. G. (2016). *Educación Emocional en Personas con Síndrome de Down* (Tesis, Universidad de la Rioja). https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001683.pdf